

ИЗВЕШТАЈ О ЈАВНИМ САРАДНИЧКИМ ЧАСОВИМА

У склопу модула Музика и игре у свету и Србији из изборног предмета Уметност и дизајн остварена је идеја о сарадничким часовима који би окупили професоре из сродних предмета, а који могу из своје струке да прикажу добробити музике и плеса.

Ова два блока часова су замишљени пре свега као истраживачки пројекти ученика који похађају изборни Уметност и дизајн, подељени у две групе П2 (11 ученика) и П6 (18), и који су припремили историју, главне одлике и представнике одређених игара и плесова. Други аспект ових часова је демонстрација ових плесова и игара које вежбају и похађају наши бивши и/или садашњи ученици, наставници и сарадници.

Први јавни сараднички час је одржан као блок у **понедељак, 13.11.2023.** са почетком у 18:45 у Свечаној сали наше школе, при чему је поздравну реч одржала директорка наше школе Татјана Вукадиновић, а циљ часа изнела организаторка програма проф. Драгана Бошковић. Програм је изгледао овако:

Презентацију о **српским народним играма** су урадиле ученице Елена Малешевић, Нина Радовић и Нина Зорић П2, а демонстрацију шопских игара су извеле чланице КУД-а из Ковиља и Шајкаша, међу којима су и наши ученици. Сплет **мађарских народних игара** је представила проф. мађарског језика Едит Ковач Шмит, а демонстрацију су извели чланови ансамбла из Центра народне уметности и општег образовања Мађара у Војводини, *Од игара у круг до чардаша*, при чему је детаљније објашњавао руководилац програма, господин Жељко Киш. **Танго** су сјајно представили ученици Ромео Араповић, Сара Качавенда и Ања Савковић П2, а демонстрацију су извели гости – тангуероси маестроси Ана Н. Деспотовић и Владимир Митровић. **Уметничко клизање** нам је представила наша ученица Наташа Јокић из П2, која нам је снимцима дочарала најсложеније фигуре у овом спорту. **Фламенко** су презентовале ученице Тамара Алимпијевић, Луна Савана Алимпић, Наташа Брадић, Невена Гелеи и Дуња Пекез П2, а демонстрацију је извела Драгана Дојчиновић, инструкторка фламенка и наша бивша ученица. На крају, драги гости из плесног студија PLAY су извели своје тачке модерног плеса: Јована Јевремовић, *The clock is ticking...* Ленка Рајтаровић, *Хипноза* и Маша Рајтаровић, *Живот једне руже*, а њихова инструкторка и кореограф, а уједно и професор физичког васпитања Александра Илић је представила **модеран плес** и рекла нешто о историји плеса.

Наша професорка музичке културе Ева Видец је дала свој допринос у виду коментара музике која карактерише ове плесове, тако да је час осим Уметности и дизајна, објединио и предмете српски језик и књижевност, мађарски језик и књижевност, физичко васпитање и музичку културу.

Други јавни час је такође реализован по истом принципу, али су овом приликом били и други гости. Друга група Уметности и дизајна, ученици из П6 су представили **сиртаки** (Анастасија Бођа, Милица Димић и Лена Меловић), **трбушни плес** (Тијана Рацков, Дуња Вујасиновић, Ивана Матијевић, Олга Пулетић и Тара Чепић), **хип хоп** (Јована Зелић, Анђела Ханџијев, Милена Мортвански, Сара Ристановић, Јована Стојановић) и **капуеру** (Милош Кнежевић, Андрија Дутина и Михаило Вучетић), при чему су гости из **Капуера академије Нови Сад**, а који су уједно и ученици наше гимназије, демонстрирали ову бразилску игру на граници спорта. Професор каупере који је одговарао на питања публике је Аљоша Планчак. Пар ученица Јелена Колесова и Мирослава Китова које су нам ове године дошле из Русије су се својски потрудиле и представиле нам **савремени балет** на српском језику, а потом смо

имали прилику да видимо демонстрацију ученица III разреда **Средње балетске школе** са одсека за савремену игру: Маша Слијепчевић, Лана Павловић, Марија Грбић и Ивана Никић са својим менторима и професорима Стеваном Новаковић и Снежаном Ађански, наставницом савремене игре и историје игре, шеф одсека за савремену игру. Балерине су нам се представиле кореографијом *Veritas amara est*, која је претходног викенда освојила прву и главну награду на Фестивалу младих кореографа „Искорак“ и 2. место од младог жирија. Након изведбе, проф. Ађански и саме ученице су нам рекле нешто више о музици коју су одабрале и кореографији коју састављале.

На крају, **проф. физичког васпитања Марија Томић** рекла је нешто о важности игре и плеса као значајне активности за побољшање здравља, а ученици под њеним менторством Сара Баљак 12, Николина Јанковић, Анастасија Јовановић, Слободан Којић 15, Милица Тодоровић, 16 Вукашин Поповић, Ања Спремо, Милена Шушак и Ања Унковић 17 су у својој презентацији говорили о **добробитима плесова на психо-физичко здравље**, као и о ефектима на специфичне системе органа у људском телу. Потом су уследила питања из публике упућена гостима.

Час је трајао 1.5 сат, а притом су интердисциплинарно повезани изборни предмети Уметност и дизајн и Здравље и спорт, као и музичка култура и физичко васпитање.

Реализатор и иницијатор:
Проф. Драгана Бошковић





